

Рабочая программа **элективного курса «Как писать сочинение»** по предмету «Русский язык» составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Дальнезакавказской средней школы.

Общее число учебных часов за 1 год обучения составляет 34 часа (один час в неделю)

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные:**

##### ***Регулятивные УУД:***

- Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.
- Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.
- Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы
- Использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, компьютер).
- Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.
- Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

##### ***Познавательные УУД:***

- Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия;
- давать определение понятиям на основе изученного учебного материала;
- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
- Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.
- Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.

- Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания.

#### **Коммуникативные УУД:**

- Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.
- Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.
- Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

#### **Ученик научится:**

- Самостоятельно конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- наиболее убедительно, полно и понятно выразить своё коммуникативное намерение;
- взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, обсуждения актуальных тем; грамотно и свободно владеть письменной речью;

### **Содержание программы**

**Тема 1. Основные цели и задачи курса.** Критерии оценивания сочинения-рассуждения. Знакомства с основными целями и задачами курса. Основные требования к творческой работе. Критерии и нормативы оценки творческой работы. Знакомство с бланками ОГЭ части С.

#### **Тема 2. Композиция сочинения-рассуждения**

- Соразмерность частей сочинения. Композиция сочинения. Вступление и его виды. Основная часть. Заключение и его виды. Абзацное членение. Речевые клише.
- Зачин сочинения-рассуждения. Как начать? Зачин. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений.
- Тема и проблема текста. Как определить проблему? Тема текста. Проблема. Комментарий основной проблемы текста. Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах.
- Соответствие сочинения критериям оценки. Работа над абзацным членением текста.

#### **Тема 3. Задание 9.1.**

- Учимся формулировать тезис. Композиция сочинения-рассуждения. Формулировка тезиса. Языковые средства логической связи
- Что такое аргумент? Типы аргументирования. Способы ввода аргументов. Аргументация собственной позиции. Виды аргументов.

- Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения. Логические приёмы мышления. Типы аргументации. Языковые средства логической связи.
- Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему. Роль заключения в сочинении-рассуждении. Языковые средства логической связи.

#### **Тема 4. Задание 9.2.**

- Сочинение-рассуждение по тексту. Критерии оценивания. Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения. Критерии и нормативы оценки творческой работы.
- Учимся формулировать тезис сочинения-рассуждения. Композиция сочинения-рассуждения. Формулировка тезиса. Языковые средства логической связи.
- Учимся аргументировать. Логические приёмы мышления. Типы аргументации в изложении собственной позиции. Языковые средства логической связи. Учимся писать вывод сочинения-рассуждения. Роль заключения в сочинении-рассуждении. Языковые средства логической связи.

#### **Тема 5. Задание 9.3.**

- Сочинение-рассуждение по тексту. Критерии оценивания. Сочинение-рассуждение, связанное с толкованием определения. Примеры-аргументы, доказывающие правильность рассуждения. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения. Критерии и нормативы оценки творческой работы.
- Учимся формулировать тезис сочинения-рассуждения. Композиция сочинения-рассуждения. Формулировка тезиса. Языковые средства логической связи.
- Учимся аргументировать. Типы аргументации в изложении собственной позиции. Учимся писать вывод сочинения-рассуждения. Роль заключения в сочинении-рассуждении. Языковые средства логической связи.

**Тема 6. Классификация грамматических и речевых ошибок.** Нарушение норм словообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения. Ошибки в структуре слова, в структуре словосочетания, в структуре предложения.

Нарушение речевых норм. Употребление слов в несвойственном ему значении, несоответствие слова стилю текста, нарушение лексической сочетаемости, плеоназм, тавтология, смешение паронимов, нарушение структуры фразеологизма.

**Тема 7. Как писать сочинение-рассуждение разных стилей (художественного, публицистического, научно-популярного).**

- Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля. Художественный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля
- Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля. Публицистический стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля
- Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля. Научно-популярный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля.

**Тема 8. Промежуточная аттестация.** Пробное сочинение в формате ОГЭ. Урок-практикум. Анализ работ. Критерии оценивания сочинения. Работа над ошибками.

**Тема 9. Оцени сочинение по критериям.** Работа в роли эксперта.

**Тема 10. Итоговое сочинение**

**Формы организации и виды деятельности**

- лекция с элементами беседы,
- коллективная аналитическая работа,
- комплексный анализ текста.

На практических занятиях учащиеся выполняют задания развивающего характера, которые требуют от них лингвистических знаний, интеллектуальных и коммуникативных умений.

**Методы, формы и средств обучения:**

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов типа рассуждения);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

**Итоговая форма отчетности** – написание сочинения-рассуждения.

**Тематическое планирование курса**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>кол-во часов</b>
1	Основные цели и задачи курса. Структура экзамена. Бланки.	2
2	Композиция сочинения-рассуждения в формате ОГЭ.	3
3	Задание 9.1 Разработка подробного алгоритма написания сочинения.	5
4	Задание 9.2. Разработка подробного алгоритма написания сочинения.	5
5	Задание 9.3. Разработка подробного алгоритма написания сочинения.	5
6	Классификация грамматических и речевых ошибок.	4
7	Сочинение-рассуждение разных стилей	5
8	Промежуточная аттестация. Пробное сочинение в формате ОГЭ.	2
9	Урок-практикум «Оцени сочинение по критериям».	2
10	Итоговое сочинение.	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34 часа</b>