

Критерии оценивания в начальной школе

- Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (9-10 баллов)
- Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (7-8 баллов)
- Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний. Владение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (5-6 баллов)
- низкий уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (4-2 балла)
- пониженный уровень достижений, (1 балл)- невозможность обучения, помощь узких специалистов.

Русский язык

Диктант

балл	Степень выполнения задания
«10»	нет ошибок и исправлений орфограмм; работа написана аккуратно, чётко:
«9»	нет ошибок ; работа написана аккуратно, чётко; письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии; допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно незначительное исправление (вставка пропущенной буквы, исправление неточно написанной буквы и т.п.)
«7-8»	<u>1 – 2 ошибки</u> не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных:
«6»	3 орфографические, 2-3 пунктуационные
«5»	3 – 5 ошибок а) 4 орфографические, 2 пунктуационные

	б) 5 орфографических, 1 пунктуационная
«4-3»	6-7 орфографических ошибок, пунктуационные
«2»	Если допущено 8 орфографических ошибок.
«1»	Если допущено 8 орфографических ошибок и более.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- ◆ пропуск и искажение букв в словах;
- ◆ нарушение правил орфографии при написании слов;
- ◆ замену слов;
- ◆ отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- ◆ неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единственный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

За одну ошибку в диктанте считаются:

- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- отсутствие «красной строки»;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении

Орфография

Высокому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок.

Базовому уровню развития орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5.

Низкому уровню развития по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

Период обучения	Количество слов в тексте диктанта			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1 четверть	-	20-25	40 – 45	60-65
2 четверть	8- 10	25-30	45 – 50	65-70
3 четверть	10-15	30-35	50 – 55	70-75
4 четверть	15-17	35-40	55 – 60	75-80

Грамматическое задание

60% заданий – базовый материал (5-6 баллов);

40% заданий материал повышенного уровня+ высокий (7-10 баллов);

Соотношение базового и повышенного уровня : 60% : 40%.

10-9 баллов ставится за работу, выполненную на 85%-100%. (Высокий уровень)

7-8 баллов ставится за работу, выполненную на 65-80% (Повышенный уровень)

5-6 баллов ставится, если ученик правильно выполнил задания базового уровня, выполнил **не менее 45% всей работы**. (Базовый уровень)

2-4 баллов ставится, если ученик не справился с заданиями базового уровня .(44% и ниже) (Низкий уровень)

1б ставится, если работа не выполнена полностью

Контрольное списывание

«10»	ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы:
«9»	1 исправление
«8»	ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки (1 класс); 1 ошибка (2 -4 класс);
«7»	ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 класс); 1 ошибка и 1 исправление (2 -4 класс);

«6»	ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки (1 класс); 2 ошибки (2 – 4 классы);
«5»	ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 2 ошибки и 1 исправление (2 и 3 кл.);
«4»	ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 класс.); 3 ошибки (2 -4 классы);
«3»	ставится, если в работе допущены 5 орфографических ошибок (1 класс.); 4 ошибки (2 -4 классы);
«2»	ставится, если в работе допущено более 5 орфогр. ошибок (1 класс); более 4 ошибок (2 -4 классы).
«1»	Ставится, если задание не выполнено

Словарный диктант

Высокому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок (9-10 баллов) -100-85% выполнения работы.

Повышенный уровень- 7-8 баллов, 65-80% выполнения работы)

Базовому уровню развития орфографии соответствует письмо, в котором выполнено от 45 до 60% работы. (5-6 баллов)

Низкому уровню развития по орфографии соответствует письмо, в котором выполнено от 15 до 44% работы. (2-4 баллов)

Пониженный уровень достижений, (1 балл)- невозможность обучения, помощь узких специалистов.

Количество слов для словарного диктанта.

1 класс – 7 – 8 слов;

2 класс – 10 – 12 слов;

3 класс – 12 – 15 слов;

4 класс – до 20 слов.

Тест

60% заданий – базовый материал (5-6 баллов);

40% заданий материал повышенного уровня+ высокий (7-10 баллов);

Соотношение базового и повышенного уровня : 60% : 40%.

10-9 баллов ставится за работу, выполненную на 85%-100%.

7-8 баллов ставится за работу, выполненную от 65-80%.

5-6 баллов ставится, если ученик правильно выполнил задания базового уровня, выполнил не менее 45% всей работы.

4-2 балла ставится, если ученик выполнил работу ниже базового уровня. т.е 44% и ниже.

1б ставится, если работа не выполнена полностью

Критерии оценки работ творческого характера

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В 3-4 классах проводится 1 контрольное изложение за учебный год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику.

Изложение

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи: умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Отметка	Критерии оценивания сочинений и изложений
«10»	логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок.
«9»	логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.
«8»	незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки.

«7»	незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 3 орфографические ошибки.
«6»	имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, 3–6 орфографических ошибки.
«5»	имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 3–4 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки.
«3–4»	имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли.
«2»	имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.
«1»	Изложение не написано

Примечание: В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий. Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

Литературное чтение

Чтение наизусть

Балл	Критерии оценивания
«10»	Твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.
«9»	Без подсказок, знает наизусть, читает выразительно, допускается одна подсказка
«7–8»	Знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
«5–6»	читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
«4»	нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.
«3»	нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст, требуется постоянная подсказка.
«2»	не полностью воспроизводит
«1»	Не воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

Балл	Критерии оценивания
«10»	Выполнены правильно все требования
«9»	Выполнены все требования, 1 неточность
«7-8»	Не соблюдены 1-2 требования
«5-6»	Допущены ошибки по трем требованиям
«4-3»	допущены ошибки более, чем по трем требованиям
«2»	Допущены ошибки более, чем по четырем требованиям.
«1»	Не справился с заданием

Чтение по ролям

Балл	Критерии оценивания
«10»	Выполнены все требования
«9»	Выполнены все требования, 1 неточность
«7-8»	Допущены ошибки по одному требованию
«5-6»	Допущены ошибки по двум требованиям
«3-4»	Допущены ошибки по трем требованиям
«2»	Ориентируется в тексте только с помощью учителя
«1»	Не понимает смысл чтения

Требования к чтению по ролям:

- Своевременно начинать читать свои слова
- Подбирать правильную интонацию
- Читать безошибочно
- Читать выразительно

Пересказ

Балл	Критерии оценивания
«10»	пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
«9»	пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану)
«7-8»	-допускает 1-2 ошибки, неточности
«6»	не может последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
«5»	пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя.
«3-4»	Не может пересказать текст самостоятельно
«2»	Не может передать содержание текста
«1»	Не справился с заданием

Тестовые работы (Диагностические работы)

Проверочные диагностические работы проводятся после изучения каждой темы.

Каждая диагностическая работа состоит из базовой и повышенной/высокого уровней. Все задания позволяют установить уровень овладения учениками общеучебными умениями после изучения конкретной темы курса: навыками осознанного чтения, умение работать с художественным текстом, понимать и выполнять инструкции, которые помогают успешно учиться и формироваться как «грамотные читатели».

Использование конкретной диагностической работы после освоения определенной темы позволяет проследить динамику формирования предметных и метапредметных навыков, необходимых для всего процесса обучения по предмету «Литературное чтение.»

Техника и навыки чтения:

- скорость чтения про себя отрывка из художественного текста;
- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в задании;
- сформированность навыка поискового, выборочного чтения.

Навыки работы с художественным текстом и информацией:

- умение вычленять ключевую информацию и интерпретировать ее
- умение выявлять и анализировать средства выразительности;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, озаглавливать их, формулировать вопросы к отдельным частям текста.

Навыки понимания художественного текста:

- умение выявлять авторскую позицию в художественном произведении;
- сформированность начальных представлений о литературном жанре;
- умение соотносить поступки героев с нравственными нормами, способность к самооценке;

Сформированность коммуникативных навыков:

- умение в письменной форме кратко и связно ответить на поставленный вопрос; пересказать текст.

В диагностической работе 2 части: основная и дополнительная

Основная часть проверяет базовый уровень сформированных навыков. Дополнительная часть имеет более высокую степень сложности. Они соотносятся с планируемыми результатами учащихся каждого класса.

Выполнение каждого задания фиксируется учителем в процентном отношении. Потом общее число суммируется и делится на количество заданий.

Таким образом, учитель получает итоговый результат, который переводит в оценку:

Соотношение базового и повышенного уровня : 60% : 40%.

10-9 баллов ставится за работу, выполненную на 85%-100%.

7-8 баллов ставится за работу, выполненную на 65-80%.

5-6 баллов ставится, если ученик правильно выполнил задания базового уровня. выполнил не менее 45% всей работы.

4-2 балла ставится, если ученик выполнил работу ниже базового уровня. т.е 44% и ниже.

Математика

Критерии оценивания письменных работ (комбинированных, тестовых)

60% заданий – базовый материал (5-6 баллов);

40% заданий материал повышенного уровня+ высокий (7-10 баллов);

Соотношение базового и повышенного уровня : 60% : 40%.

10-9 баллов ставится за работу, выполненную на 85%-100%.

7-8 баллов ставится за работу, выполненную на 65% -80%.

5-6 баллов ставится, если ученик правильно выполнил задания базового уровня. выполнил не менее 44% всей работы.

4-2 балла ставится, если ученик выполнил работу ниже базового уровня, т.е 44% и ниже.

1балл ставится, если ученик не справился с заданием.

Грубые ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- не решенная до конца задача или пример.
- невыполненное задание.
- ошибки при выполнении чертежа.

Негрубые ошибки:

- нерациональные приёмы вычисления;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
- неверно оформленный ответ задачи;
- неправильное списывание данных;

Окружающий мир

Критерии оценивания письменных работ (комбинированных, тестовых, текстовых)

Контрольная работа по окружающему миру имеет следующую структуру:

- первая часть (60% заданий) – базовый материал (5-6 баллов);
- вторая часть + третья часть (40%) материал повышенного уровня+высокий 40% (7-10 баллов);

Соотношение базового и повышенного уровня : 60% : 40%.

10-9 баллов ставится за работу, выполненную на 85%-100%.

7-8 баллов ставится за работу, выполненную на 65%-80%.

5-6 баллов ставится, если ученик правильно выполнил задания базового уровня, выполнил не менее 44% всей работы.

2-4 балла ставится, если ученик выполнил менее 40% всей работы.

1балл ставится, если работа не выполнена полностью.